

Alle Gläser als ESG.

Siebdruck

Das Motiv wird mittels Sieb übertragen und in das Glas eingebrannt. Dadurch wird eine geschlossene Oberfläche erzeugt.

Sandstrahlung

Beim Sandstrahlverfahren wird die Glasoberfläche aufgeraut. Daher ist Siebdruck schmutzresistenter als Sandstrahlung.

Vorteile von Siebdruck

Das Glas ist wesentlich unempfindlicher gegen Fingerabdrücke, ist pflegeleichter und haltbarer! Siebdruck ist sehr kratz- und abriebsfest, lichtecht und weitgehend lösungsmittelbeständig.

- pflegeleicht
- zeitlos elegant, aktuell und modern
- hohe Qualität
- schnelle Verfügbarkeit für alle Elemente
- für Standardgrößen ab Lager
- Zwischenverkauf vorbehalten

Holz ist ein Naturprodukt.

Jede Holzoberfläche zeigt der Holzart entsprechende Natur- und Wuchsbildmerkmale, welche von Baumstamm zu Baumstamm unterschiedlich sind.

Daher sind Struktur- und Farbabweichungen zu den Musterkollektionen und den Ausstellungsstücken naturgegebene Eigenschaften, welche die Natürlichkeit unterstreichen und nicht zur Beanstandung berechtigen.

Update Mai
2024

ECHT- HOLZ- TÜREN



Sand Türen App



sandtueren.de



sandtueren.de

Sämtliche Abbildungen sind beispielhaft und nicht farbverbindlich, sondern dienen lediglich zur Orientierung.

Nachdruck und Kopie - auch auszugsweise - nur mit schriftlicher Genehmigung.

Änderungen bei Design und Technik behalten wir uns ausdrücklich vor.

Keine Haftung für Irrtümer und Druckfehler.

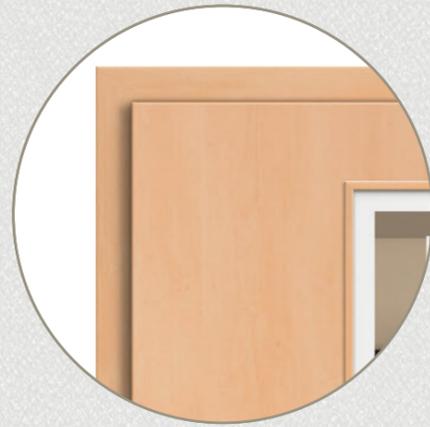
83112405

Sand Türen GmbH • Weidenbacher Str. 41 • 91737 Ornbau • info@sandtueren.de

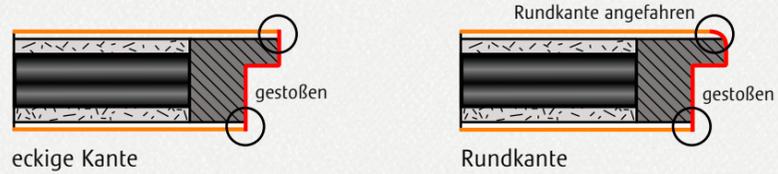
Carat

Seite 5 - 10

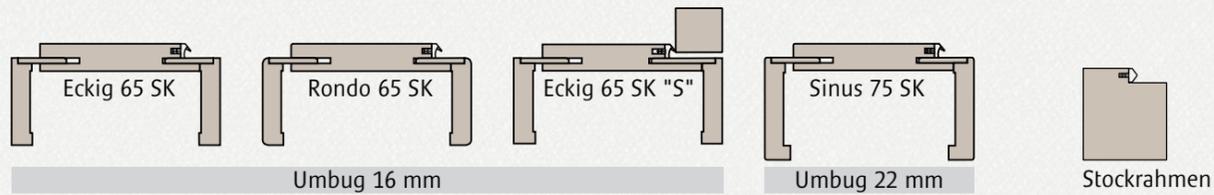
Unsere Carat-Serie zeichnet sich durch das große Angebot an Oberflächen sowie der Vielfältigkeit von Kombinationsmöglichkeiten aus. Egal, ob es sich z. B. um die Auswahl des Lichtausschnittes, der Türblattkante oder der Zarge handelt.



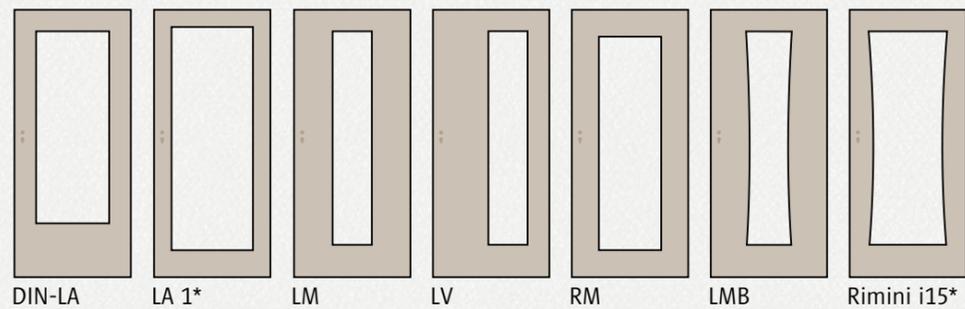
Türblattkanten je nach Oberfläche



Zargen je nach Oberfläche



Lichtausschnitte



*nicht stumpf einschlagend

Mittellagen



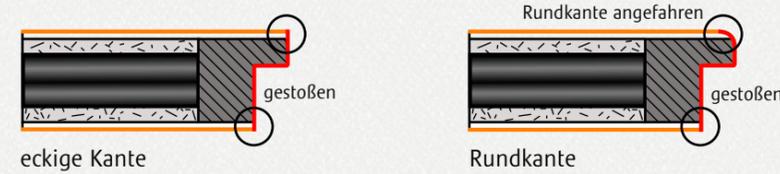
Legno

Seite 11 - 18

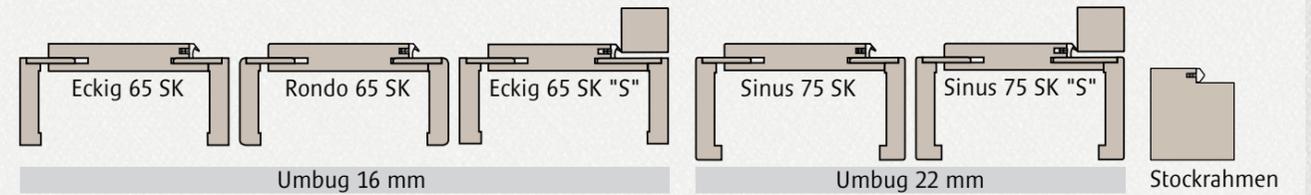
Türelemente der Legno-Serie verbinden Tradition mit modernem Baustil. Rustikale Optik in einer großen Auswahl an Oberflächen bieten eine Vielzahl an Kombinationsmöglichkeiten.



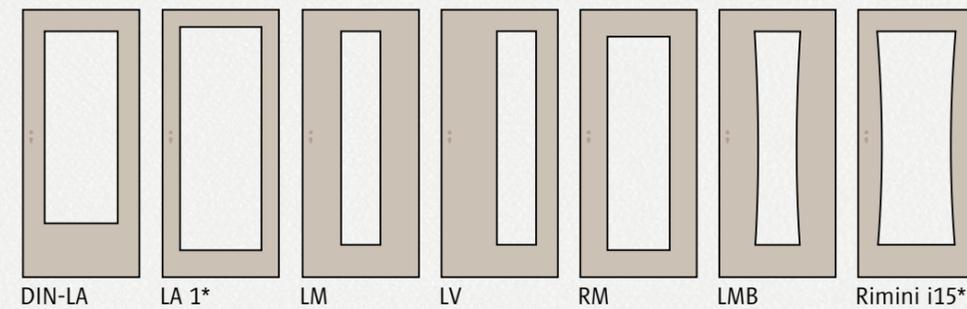
Türblattkanten je nach Oberfläche



Zargen je nach Oberfläche



Lichtausschnitte



*nicht stumpf einschlagend

Mittellagen



Glasrahmentüren Domo

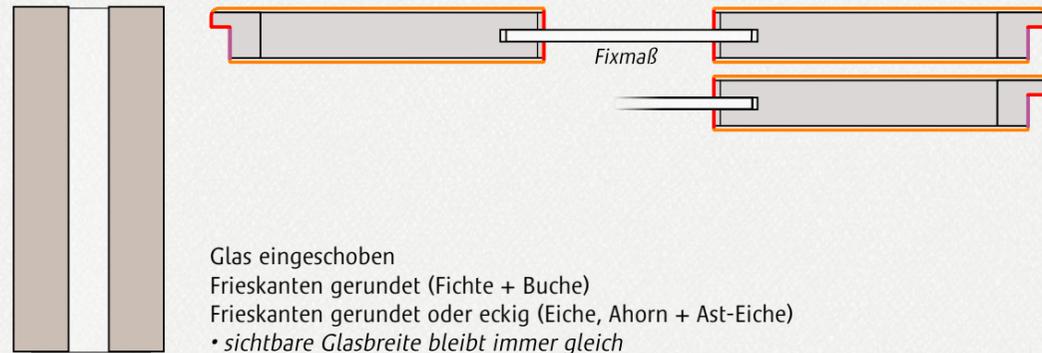
Seite 19+20

Stollentüren vereinen traditionelle Handarbeit mit modernem Stil.

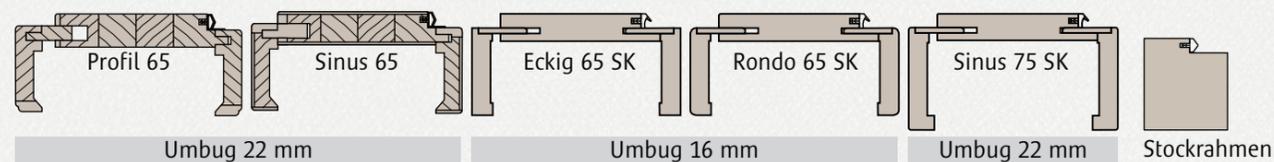


Aufbau

Glasrahmentür Genua



Zargen je nach Oberfläche



Glasrahmentüren Genua

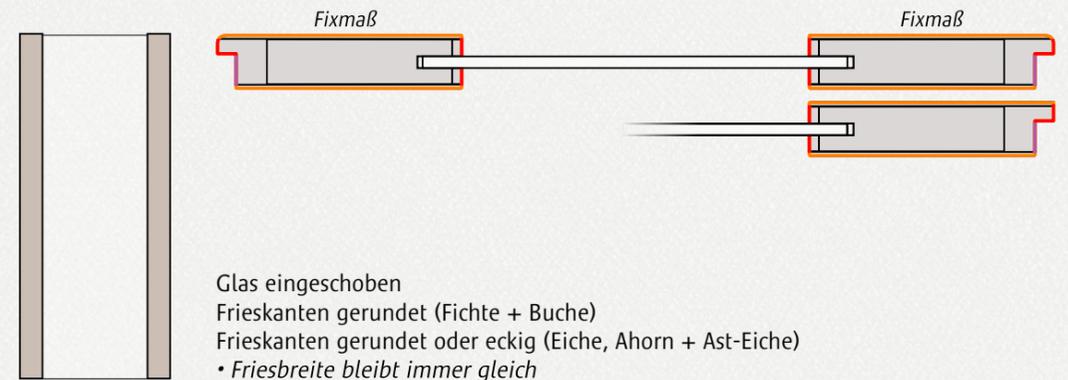
Seite 21+22

Stollentüren vereinen traditionelle Handarbeit mit modernem Stil.

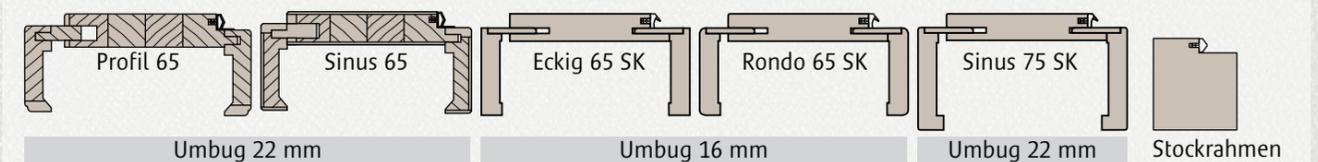


Aufbau

Glasrahmentür Genua



Zargen je nach Oberfläche





Carat Ahorn Natur
Rosettengarnitur Juliana Premium OF 60
Zarge Sinus 75 SK

Carat Ahorn Natur
Lichtausschnitt LV bandseitig
Glas Jade 2 positiv mit Rand
Rosettengarnitur Viona Premium OF 60
Zarge Rondo 65 SK



Carat Ahorn Natur
Lichtausschnitt RM
Glas Jade 2 negativ mit Rand
Rosettengarnitur Tessa OF 60
Zarge Rondo 65 SK



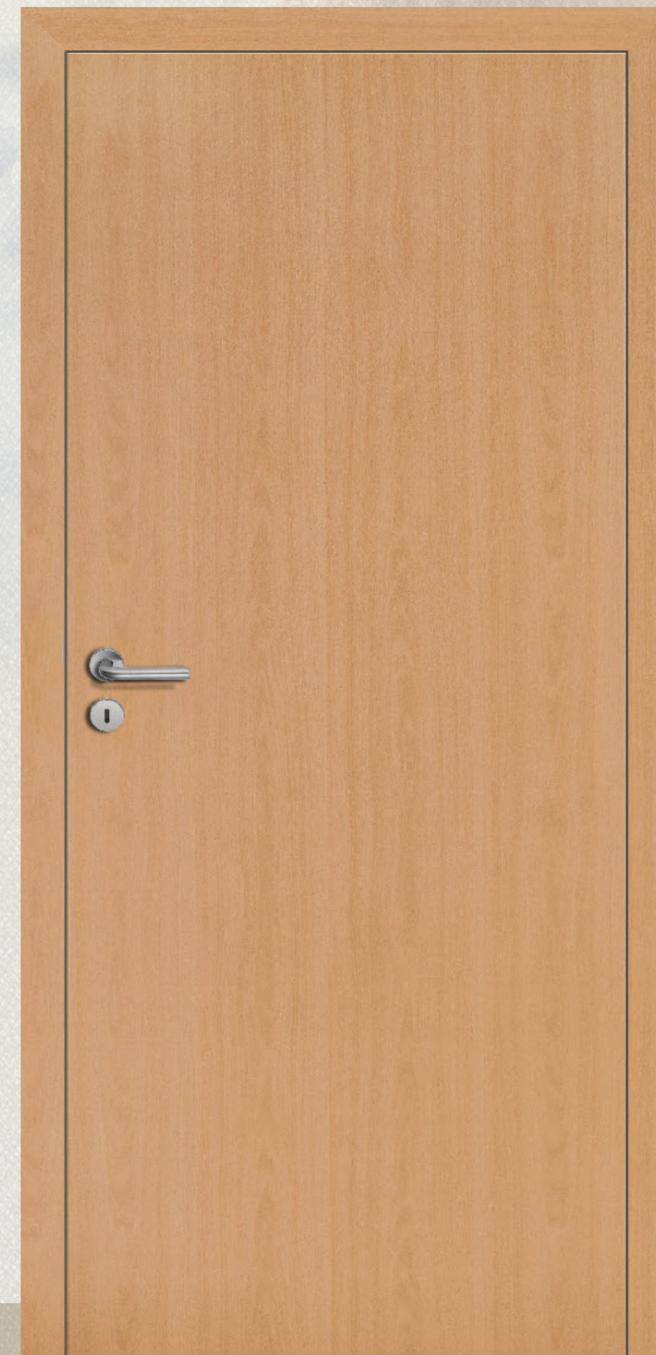
Carat Ahorn Natur
DIN-Lichtausschnitt
Glas Rubin 101 negativ
Rosettengarnitur Viona Quadro OF 60
Zarge Rondo 65 SK



Carat Buche Natur
Rosettengarnitur Xenia Quadro OF 20S
Zarge Rondo 65 SK



Carat Buche Natur
DIN-Lichtausschnitt
Glas Chinchilla weiß
Schraub-Rosettengarnitur Gloria OF 11
Zarge Rondo 65 SK



Carat Buche Natur stumpf einschlagend
Rosettengarnitur Milena Premium OF 60
3-D-Bandteile verdeckt
Zarge Eckig 65 SK "S"

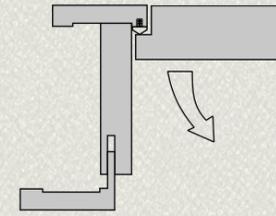


Carat Buche Natur
Lichtausschnitt LM
Glas Quadro 9 negativ mit Rand klar
Rosettengarnitur Lara Flat OF 63
Zarge Rondo 65 SK



Carat Eiche Natur europ.
Rosettengarnitur Lorena Premium OF 63
Zarge Rondo 65 SK

Carat Eiche Natur europ.
Lichtausschnitt RM
Glas Float
Rosettengarnitur Viona Premium OF 60
Zarge Sinus 75 SK



in die Leibung öffnend



Carat Eiche Natur europ.
Lichtausschnitt LMB
Glas Float
Rosettengarnitur Viona Premium OF 60
Zarge Eckig 65 in die Leibung öffnend



Sie möchten Türen, die sich selbst „ins Schloß ziehen“? Ihnen ist eine sanfte Schließung Ihrer Türen wichtig?

Unser Softdämpfer ist die ideale und elegante Lösung dafür. So gehören auch vom Windstoß zufallende Türen der Vergangenheit an.

Erhältlich für Glas- und Holztüren.

Mehr erfahren Sie hier



Carat Eiche Natur europ.
Lichtausschnitt LM
Glas Zirkon 9 positiv
Rosettengarnitur Corinna Quadro OF 60
Zarge Rondo 65 SK



Legno Pesaro Ast-Eiche Natur lackiert
Rosettengarnitur Viona Quadro Flat OF 60
Zarge Rondo 65



Oberfläche Schwarz matt mit besonderen Anti-Fingerabdruck-Eigenschaften

z.B. Fleckenunempfindlichkeit, hohe Kratzfestigkeit, scheuerresistent,
hervorragende Haptik, hohe UV-Beständigkeit



Legno Pesaro Ast-Eiche Natur lackiert, wenig astig
Rosettengarnitur Viona Quadro Flat OF 60
Zarge Eiche Rondo 65



Lichtausschnitt LM
Glas Zirkon 9 negativ



Legno Pesaro Wildeiche Natur lackiert
DIN-Lichtausschnitt, Zirkon 7 pos. schwarz
Rosettengarnitur Mona OF 74 Black Nero
Standard-Bandteile 2tlg. OF schwarz
Zarge Sinus 75 Schwarz matt





**Legno Pesaro Ast-Eiche gebürstet Natur lackiert
stumpf einschlagend**
Rosettengarnitur Viona Quadro Flat OF 60
mit Magnetfallenschloß
3-D-Bandteile verdeckt
Zarge Sinus 75 "S"



Oberfläche gebürstet Natur geölt



Lichtausschnitt LV bandseitig
Glas Zirkon 8 positiv



Legno Pesaro Ast-Eiche Arktik weiß geölt
Rosettengarnitur Viona Quadro OF 60
Zarge Rondo 65
optional: Sinus Bandteile 3tlg.



Oberfläche Arktik weiß geölt



Glasrahmentür Domo
Glas Float
Rosettengarnitur Corinna Quadro OF 60
Zarge Rondo 65



**Legno Pesaro Ast-Eiche gebürstet Arktik
weiß geölt, wenig astig**
Rosettengarnitur Viona Quadro OF 60
Zarge Sinus 75



Oberfläche gebürstet Arktik weiß geölt



**Legno Ast-Eiche gebürstet Arktik
weiß geölt, wenig astig**
Rosettengarnitur Viona Quadro OF 60
Zarge Sinus 75

**Legno Pesaro Ast-Eiche
Altholz gebürstet matt lackiert**
Türblattkante eckig*
Rosettengarnitur Viona Premium OF 60
(ohne Schlüsselbohrung)
Zarge eckig 65*
optional: Standard-Bandteile 3tlg.

*andere Ausführungen nicht möglich





Legno Pesaro Ast-Eiche Roheffekt
Rosettengarnitur Viona Premium OF 60
Zarge Sinus 75



Oberfläche Roheffekt lackiert



Oberfläche gebürstet Roheffekt lackiert



Legno Ast-Eiche Natur lackiert
Rosettengarnitur Lorena Premium OF 63
Zarge Rondo 65



DIN-Lichtausschnitt
Glas Zirkon 9 positiv



Lichtausschnitt i24 LA
Glas Rubin 026 in 2 Dichten



Glasrahmentür Domo Ahorn Natur
 Glas Granat 8 positiv
 Rosettengarnitur Viona Premium OF 60
 Zarge Rondo 65 SK

Weitere Oberflächen und Gläser auf Anfrage möglich

Glasrahmentür Domo Ahorn Natur
 Glas Float
 Rosettengarnitur Xenia Quadro OF 20S
 Standard-Bandteile 3tlg. OF Schwarz
 Zarge Rondo 65 SK



Glasrahmentür Domo Ahorn Natur
 Glas Zirkon 9 positiv
 Rosettengarnitur Juliana Premium OF 60
 Zarge Rondo 65 SK

Glasrahmentür Domo Ahorn Natur
 Glas Brillant 6
 Rosettengarnitur Viona Premium OF 60
 Zarge Rondo 65 SK

**Glasrahmentür Genua Ahorn Natur**

Glas Saphir 9 positiv
Rosettengarnitur Viona Premium OF 60
Zarge Sinus 75 SK

Weitere Oberflächen und Gläser auf Anfrage möglich

Glasrahmentür Genua Ahorn Natur

Glas Siedo 01, Siebdruck
Drückergarnitur Lara Premium OF 63
Zarge Rondo 65 SK

**Glasrahmentür Genua Ahorn Natur**

Glas Zirkon 8 positiv
Drückergarnitur Emma OF 60
Zarge Sinus 75 SK

Glasrahmentür Genua Ahorn Natur

Glas Motiv Flowers Digitaldruck schwarz
Rosettengarnitur Sabrina OF 74 Black Nero
Bandteile 3tlg. Standard OF Schwarz
Zarge Sinus 75 SK



Schiebetür in der Wand laufend mit Holzzarge

- Standard-Schiebetürschiene
- mit Holzzarge

mit Einzugsdämpfung möglich:
der Einbau einer optionalen Einzugsdämpfung ermöglicht ein sanftes Schließen (oder Öffnen) der Schiebetür

mit Softfeder möglich:
der Einbau einer optionalen Softfeder ermöglicht das flächenbündige Öffnen des Türblattes mit der Zarge

Optional:

- Schiebetürschiene **Variable** (incl. beidseitiger Einzugsdämpfung)
- einfache Montage



Schiebetür vor der Wand laufend mit Holzzarge + Schiebetürkasten

- Standard-Schiebetürschiene
- mit Holzzarge

mit Einzugsdämpfung möglich:
der Einbau einer optionalen Einzugsdämpfung ermöglicht ein sanftes Schließen (oder Öffnen) der Schiebetür



Schiebetür vor der Wand laufend mit Schiebetürkasten (ohne Zarge)

- Standard-Schiebetürschiene
- ohne Zarge

mit Einzugsdämpfung möglich:
der Einbau einer optionalen Einzugsdämpfung ermöglicht ein sanftes Schließen (oder Öffnen) der Schiebetür

Schiebetür vor der Wand laufend System Roll-On
• ohne Zarge



Schiebetür vor der Wand laufend System Slide-On
• ohne Zarge

Optional:
auch in **OF 74 Black Nero** erhältlich



Optional: Anschlagpfosten Slide-On (bei Verwendung von WC- oder PZ-Schloß)



mit Einzugsdämpfung möglich:
der Einbau einer optionalen Einzugsdämpfung ermöglicht ein sanftes Schließen (oder Öffnen) der Schiebetür

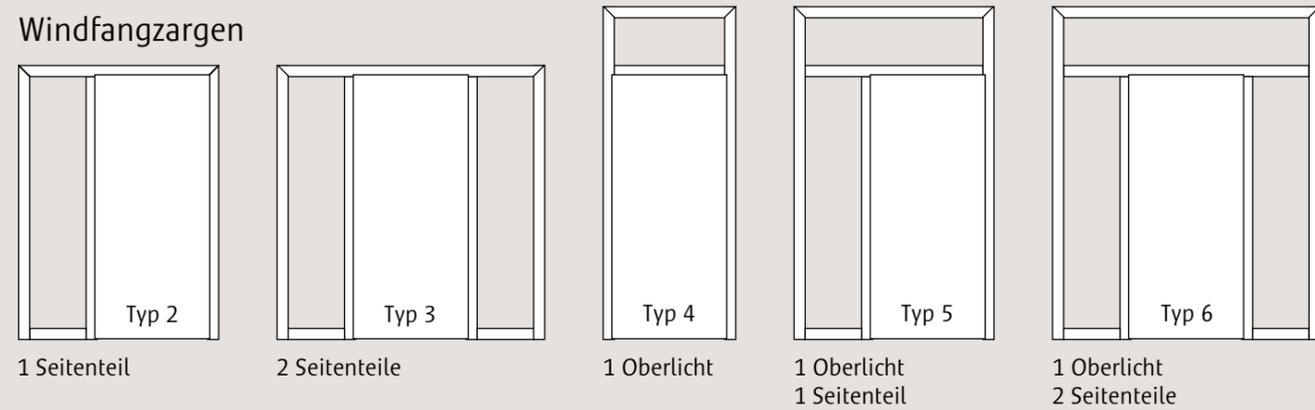


Schiebetür vor der Wand laufend System Rustico
• ohne Zarge

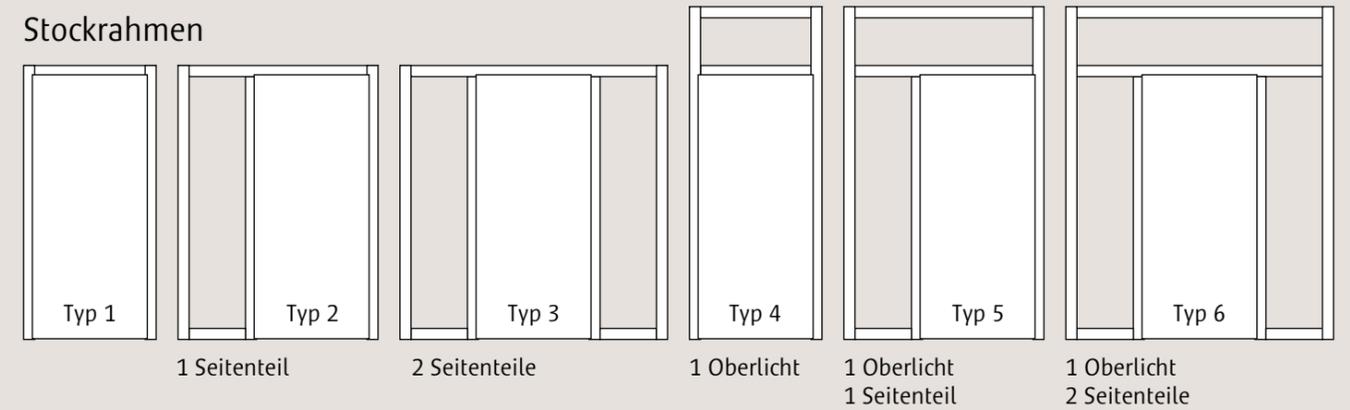


Windfangzargen und Stockrahmen ermöglichen den Einbau von Türen dort, wo eine Standardzarge nicht verwendet werden kann, z. B. im Flur, Wohnungseingang, Treppenaufgang oder nur als Stilelement in der Wohnung. Durch die Glaskombination von Türen mit Verglasungen schaffen Sie so einen einzigartigen Blickfang.

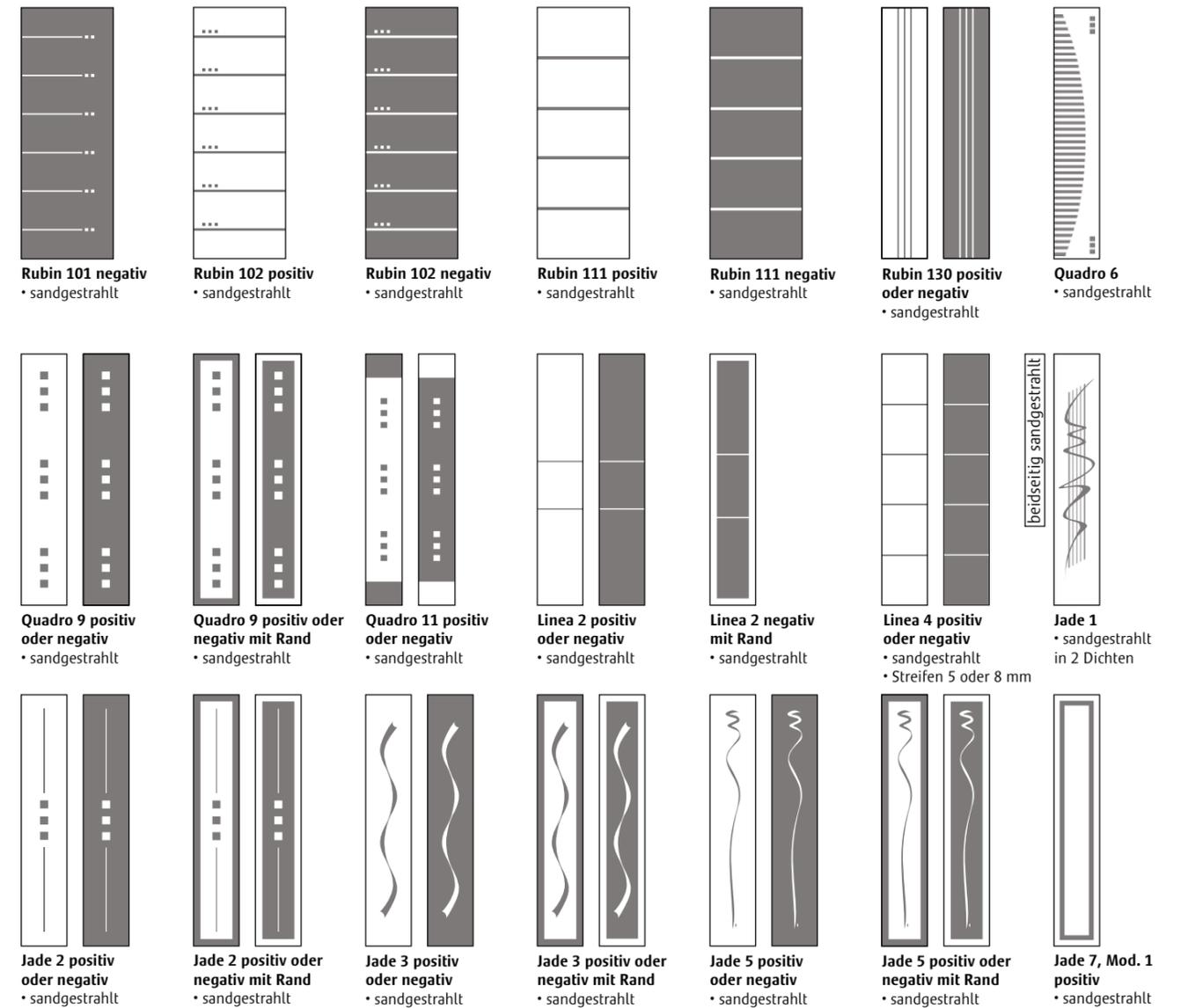
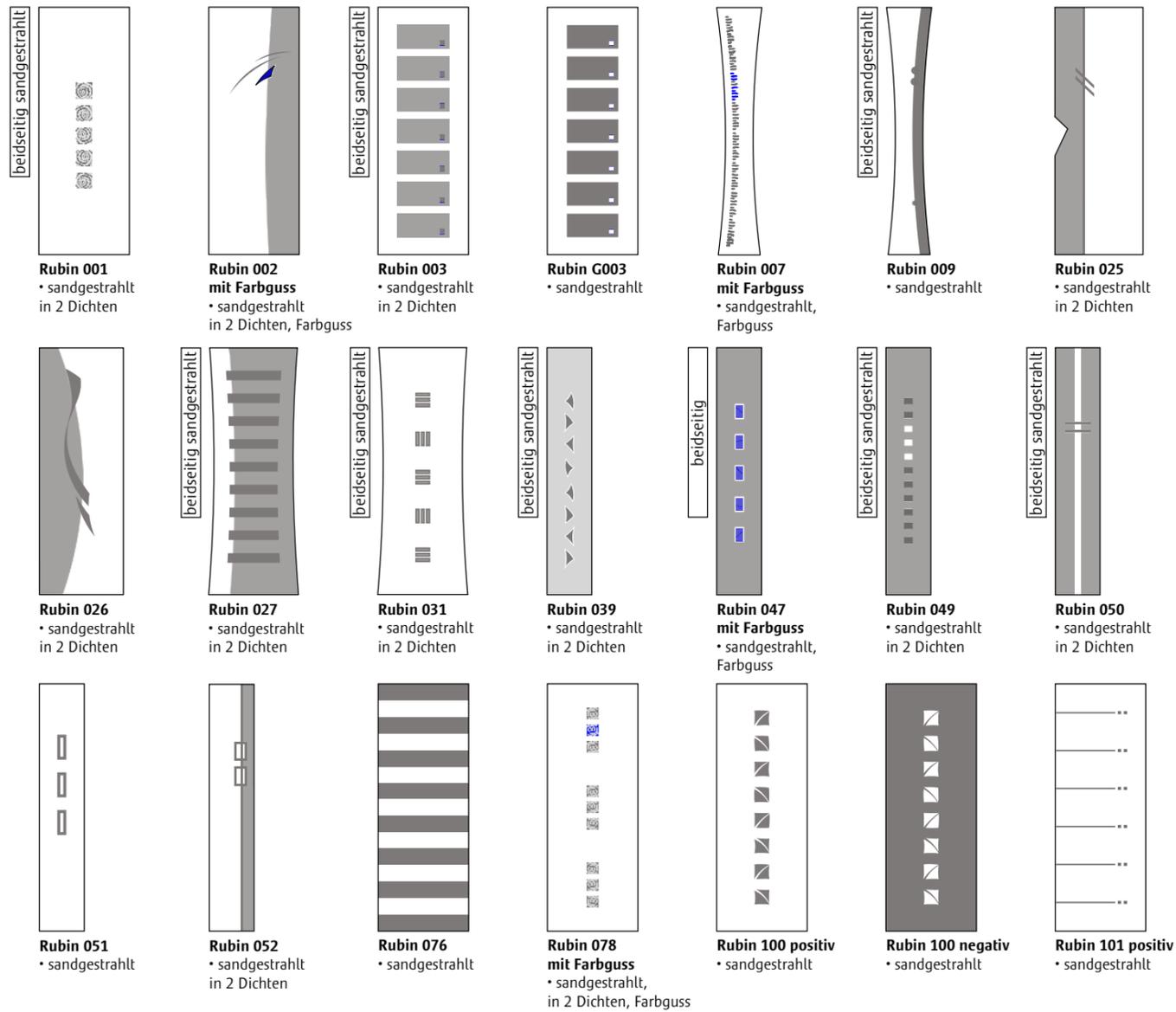
Windfangzargen

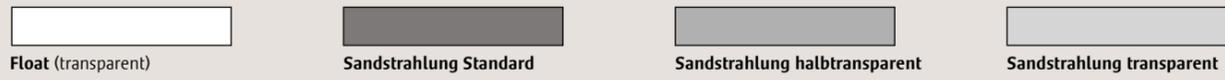


Stockrahmen

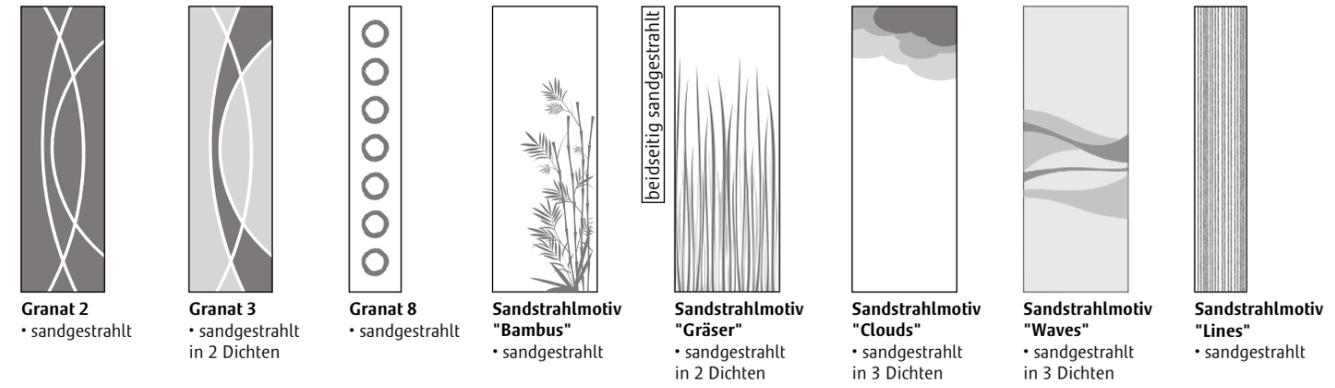
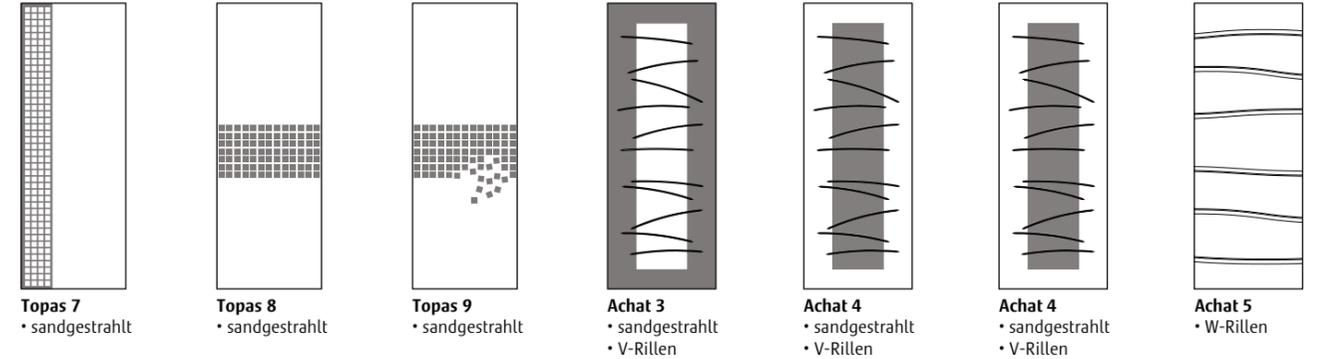
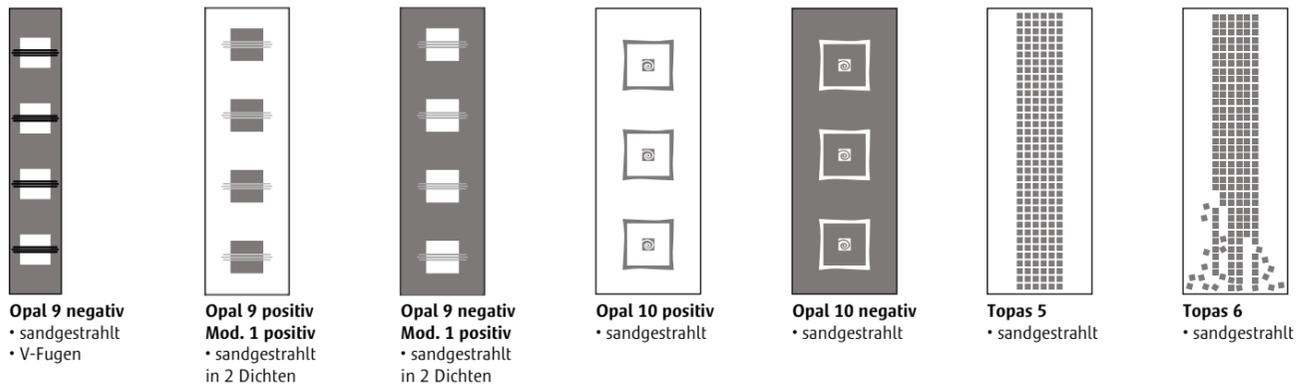
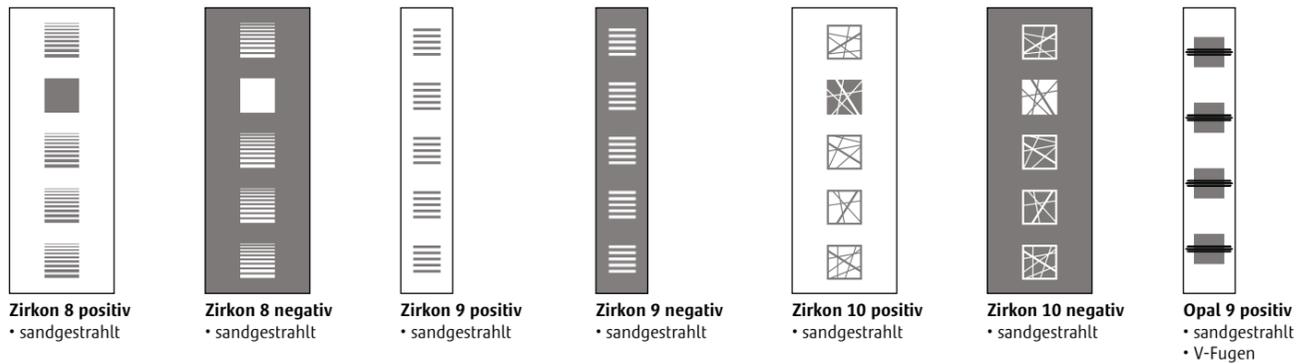
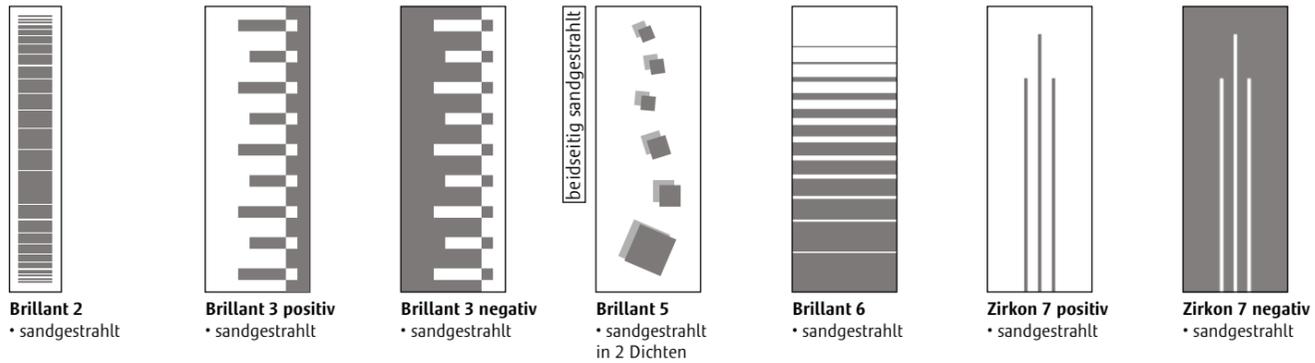
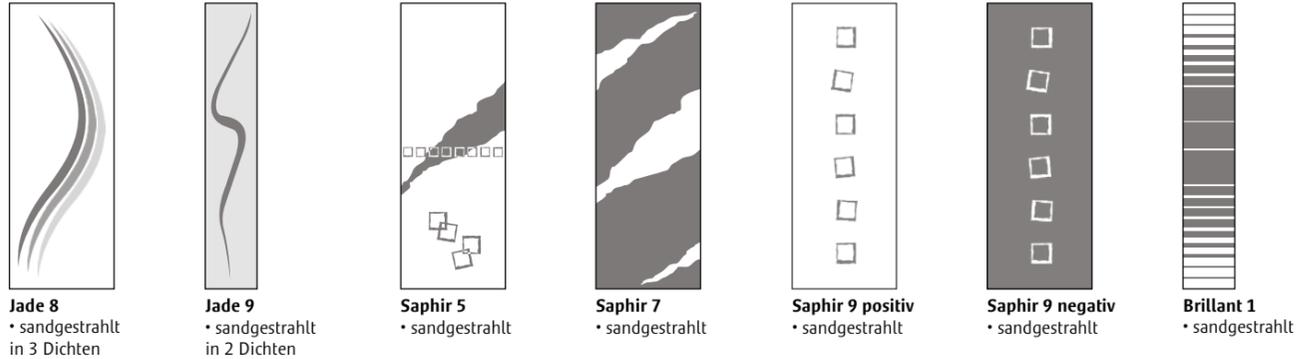


Gläser (Auswahl)

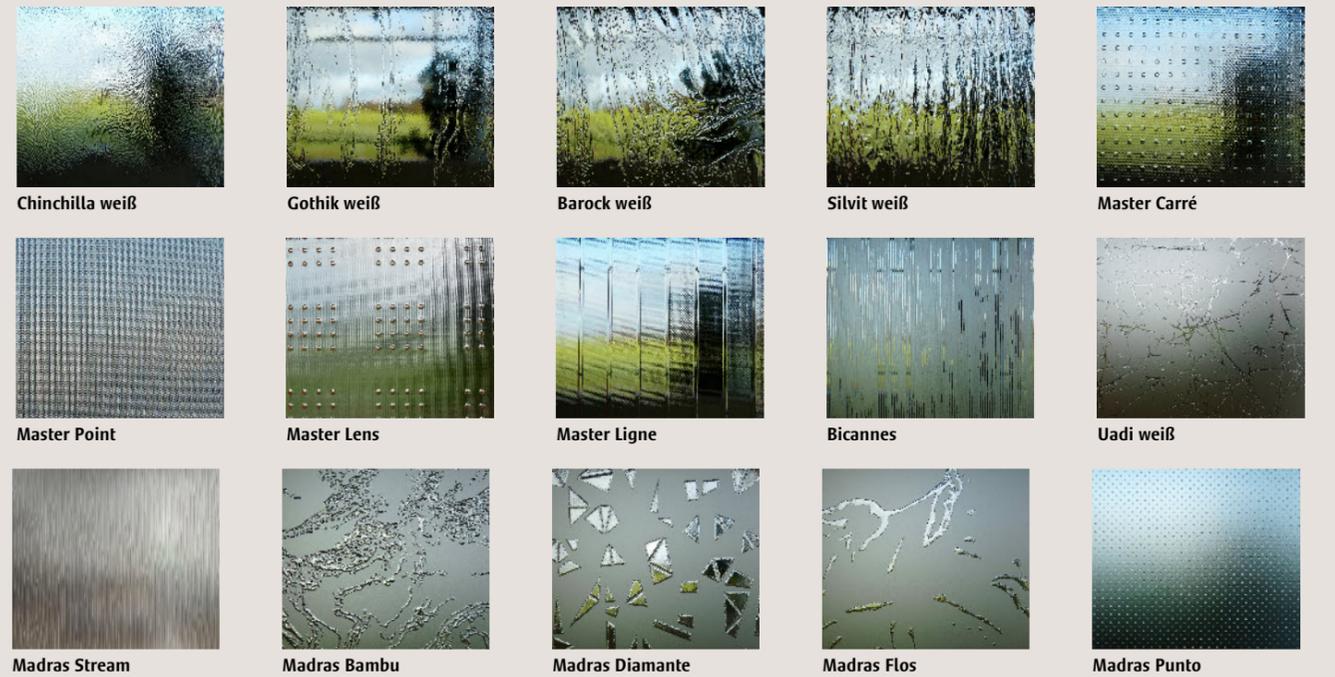




Gläser (Auswahl)

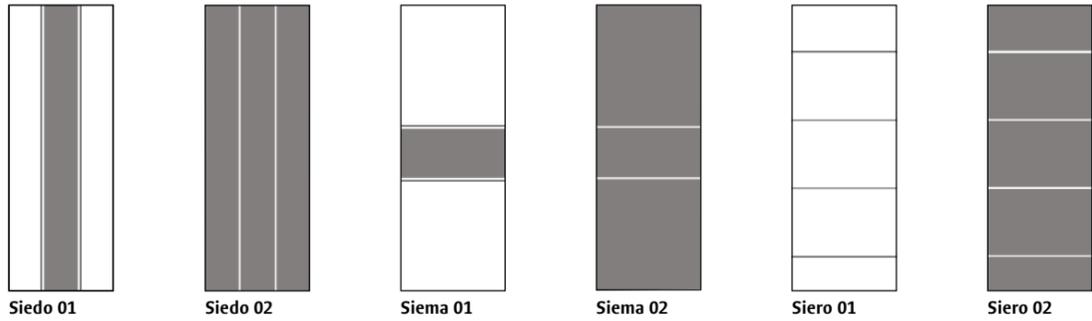


Ornamentgläser



Siebdruck

Siebdruckgläser

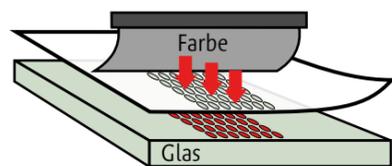


Siebdruck

Siebdruckgläser erfordern einen erhöhten Fertigungsaufwand, da für jedes Motiv ein eigenes Sieb gefertigt werden muss.

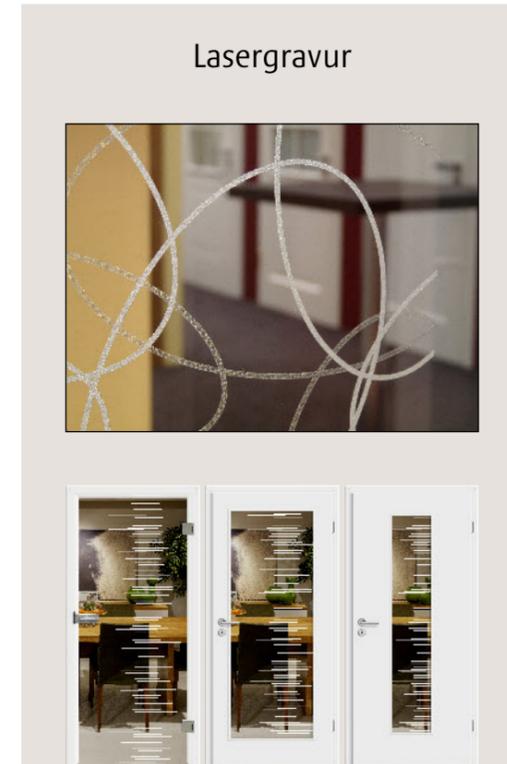
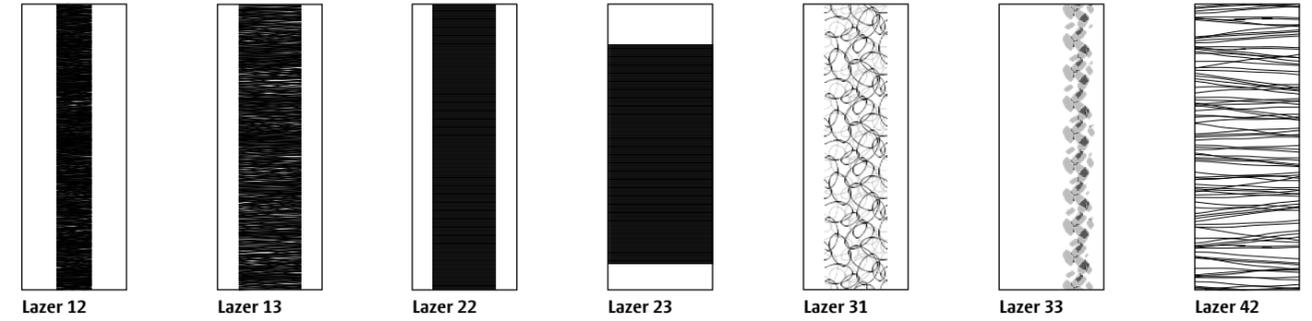
Daher sind diese Gläser nur für die gängigsten Lichtausschnitte LM und LV konzipiert worden und das Motiv bleibt bei allen anderen Lichtausschnitten gleich, es ändert sich lediglich die Höhe oder Breite des Glases.

Durch ein spezielles Verfahren wird die Farbe durch das Sieb (Siebdruckfolie) auf das Glas aufgebracht.



Lasergravur

Lasergläser



Lasergravur

Bei den Lazergläsern wird einfach der entsprechende Lichtausschnitt "über" das Motiv der Glastür gelegt. Dadurch kann der "Motivausschnitt" nicht frei gewählt werden.

ACHTUNG! Die Größe/Position des Motives ändert sich nicht!

Weitere Lichtausschnitte auf Anfrage.

